

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: arte e immagine		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale; le Arti per la cittadinanza: familiarizzare con immagini di qualità ed opere d'arte sensibilizzare e potenziare nell'alunno le capacità creative, estetiche ed espressive, rafforzare la preparazione culturale e contribuire ad educarlo a una cittadinanza attiva e responsabile.	
TRAGUARDI	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre alcune tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversificati; - E' in grado di osservare, esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali; - Descrive opere d'arte e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria e ne individua le principali caratteristiche; - Analizza alcuni beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio manifestando sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali); - E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.); - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria;

		- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CONOSCENZE	CONOSCENZE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA	CONOSCENZE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di tonalità e gradazioni del colore (sfumature, profondità). - Conoscenza dei colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi. - Utilizzo di tecniche grafiche e pittoriche, manipolazione di materiali plastici e polimerici a fini espressivi (origami, assemblaggio con materiale diverso). - Realizzazione di quadri collettivi ed elementi decorativi d'arredo anche in occasione delle feste tradizionali. - Osservazione e descrizione in maniera globale e analitica di un'immagine. - Individuazione delle funzioni che il messaggio visivo svolge da un punto di vista emotivo. - Relazioni spaziali: piani e campi. - Identificazione in un testo visivo, degli elementi del linguaggio grafico-pittorico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione e interpretazione di messaggi visivi. - Individuazione dello scopo comunicativo di un'immagine. - Identificazione e sperimentazione degli elementi del linguaggio pittorico: punto , linea, superficie, colore, ombre, chiaroscuro, spazio. - Produzione di composizioni modulari con ritmo alternato di linee, forme e colori. - Elaborazione e modificazione personale di disegni e di immagini (nel rispetto delle regole del colore e del segno). - Approfondimento dei messaggi delle immagini: la fotografia, la pubblicità, il fumetto. - Rappresentazione di ambienti e paesaggi in modo consapevole. - Utilizzo di diverse tecniche artistiche e pittoriche, anche in riferimento alle esperienze artistiche elaborate dalle civiltà antiche.

- | | | |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none">- Osservazione e descrizione in maniera globale e analitica di un'immagine.- Individuazione delle funzioni che il messaggio visivo e audiovisivo svolge da un punto di vista informativo ed emotivo (es: la pubblicità).- Identificazione in un testo visivo, degli elementi del linguaggio grafico-pittorico: linee, colore, distribuzione delle forme, campi e piani.- Osservazione di quadri di pittori noti per cogliere tecniche di pittura e attività di rielaborazione con produzione iconica personale.- Confronto di opere d'arte e riproduzione di alcune di esse.- Riconoscimento ed apprezzamento dei principali beni culturali ed ambientali presenti nel territorio. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasformare in modo autonomo e creativo, immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare rappresentazioni grafiche spontanee e con l'utilizzo del fumetto. - Utilizzare colori chiari/scuri, caldi/freddi, i complementari; il contrasto. - Utilizzare diverse tipologie di colore e tecniche pittoriche (collage, graffiti). 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo creativo materiali diversi: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, acquerelli e tempere. - Utilizzare in modo autonomo varie tecniche grafiche / manipolative: puntinismo, tratteggio, sfumatura, collage, riciclo.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
Osservare e leggere immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compiere la lettura analitica di un'opera d'arte attraverso gli elementi del linguaggio

	<p>nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio e le sensazioni/emozioni trasmesse.</p>	<p>(linee, colori, forme, volume, spazio).</p>	<p>- Leggere in modo globale immagini e/o opere d'arte realizzate con tecniche diverse (collage, graffiti).</p>	<p>visivo: il colore, le linee, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra, le proporzioni (la figura umana).</p>
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
Comprende ed apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura. • Apprezzare alcune forme di arte appartenenti a culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare sul territorio circostante opere d'arte, sia antiche che moderne, riconoscendo gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<p>- Conoscere l'artigianato presente nel territorio circostante.</p> <p>- Conoscere le tecniche artistiche primordiali: i graffiti, la terracotta, i manufatti.</p>	<p>- Conoscere le opere d'arte e l'artigianato presenti sul territorio circostante: genere, forme, contenuti, stili, temi espressivi, funzione.</p> <p>- Effettuare riproduzioni e rielaborazioni di opere d'arte.</p>