

SCUOLA DELL' INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Competenza di consapevolezza ed espressione culturali: è la consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
TRAGUARDI	TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA
	<ul style="list-style-type: none"> -Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia. -Riconosce i ritmi e i segnali del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. - Riconosce il corpo, le sue parti e lo rappresenta. - Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. - Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
CONOSCENZE	CONOSCENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA
	<ul style="list-style-type: none"> -Schema corporeo, differenze di genere, parti del corpo, emozioni. - Identità personale. - Motricità fine.

	<ul style="list-style-type: none"> - Motricità globale. - Coordinazione motoria. - Regole riguardanti: la sicurezza, l'igiene personale e l'alimentazione. - Le regole dei giochi. - Eseguire danze semplici. - Utilizzo degli attrezzi.
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL' INFANZIA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il proprio corpo, padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. ● Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. ● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole e assumendosi la responsabilità delle proprie azioni. ● Utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del messaggio corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale. - Alimentarsi, vestirsi e riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia. - Essere autonomo e aver cura del proprio corpo nell'igiene personale. - Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute. - Nominare, indicare e rappresentare le parti del corpo. - Rappresentare correttamente lo schema corporeo in posizione statica e dinamica. - Consolidare gli schemi motori statici e dinamici di base e la lateralità. - Sviluppare una buona coordinazione oculo manuale. - Perfezionare la motricità fine e globale. - Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. - Orientarsi nello spazio e coordinare azioni motorie. - Riconoscere e utilizzare in autonomia gli spazi. - Rispettare le regole nei giochi.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Controllare i movimenti e la forza in riferimento a sé e agli altri.- Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. |
|--|---|