

SCUOLA SECONDARIA

DISCIPLINA: STORIA	
CLASSE I	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	Consapevolezza ed espressione culturale-Identità storica
TRAGUARDI	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato	<ul style="list-style-type: none">Dal 476 alla scoperta dell'America- Le invasioni barbariche e l'inizio dell'Alto Medioevo- L'età di Carlo Magno e la formazione dei regni europei- La rinascita dell'Occidente e l'inizio del Basso Medioevo- Il Trecento e il Quattrocento: la fine del Basso Medioevo

unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Indicazioni Nazionali, 2012

COMPETENZE

Strumenti concettuali

- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medioevale anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Organizzazione delle informazioni

- Comprendere testi storici e saperli rielaborare.
- Produrre informazioni storiche.
- Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: le forme di insediamento e di potere medioevali con aperture e confronti con il mondo antico.

Produzione scritta e orale

- Organizzare in testi le informazioni acquisite.

- Esporre oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.

Uso delle fonti

- Usare fonti di vario genere - anche digitali.

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare fonti di vario genere per produrre informazioni storiche. • Sapere ricercare informazioni su fatti anche mediante l'uso di risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi storici e saperli rielaborare. • Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente. • Operare confronti tra la storia europea medievale e aspetti del mondo antico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni secondo un criterio dato. - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, risorse digitali. - Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia medioevale italiana ed europea. • Usare conoscenze per comprendere il presente e i suoi problemi. 	- Comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi orali utilizzando le conoscenze acquisite. - Produrre testi scritti utilizzando le conoscenze acquisite. - Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico e operando semplici collegamenti.

DISCIPLINA: STORIA**CLASSE II****COMPETENZA
CHIAVE
EUROPEA****Consapevolezza ed espressione culturale- Identità storica****TRAGUARDI****CONOSCENZE**

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla

- Dal 1492 alla fine dell'Ottocento
- L'inizio dell'Età moderna.
 - L'Europa tra Cinquecento e Seicento.
 - Il Settecento tra riforme e rivoluzioni.
 - L'Ottocento

formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Indicazioni Nazionali, 2012

COMPETENZE

Strumenti concettuali

- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo medioevale.

Organizzazione delle informazioni

- Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio.
- Produrre informazioni storiche.
- Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea: le forme di insediamento e di potere moderni con aperture

e confronti con il mondo medioevale.

Produzione scritta e orale

- Organizzare in testi le informazioni acquisite.
- Esporre oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.

Uso delle fonti

- Utilizzare fonti di vario genere - anche digitali.

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti tra la storia italiana e aspetti del mondo antico. • Operare confronti tra la storia europea medievale e aspetti del mondo antico. • Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni secondo un criterio dato. - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo medioevale. • Conoscere gli aspetti culturali collegati con i temi affrontati. • Conoscere le principali problematiche della convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici. - Comprendere le principali problematiche della competenza civile.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi orali utilizzando le conoscenze acquisite. - Produrre testi scritti utilizzando le conoscenze acquisite. - Utilizzare il linguaggio specifico di base relativo alla disciplina.

DISCIPLINA: STORIA**CLASSE III****COMPETENZA
CHIAVE
EUROPEA****Consapevolezza ed espressione culturale- Identità storica****TRAGUARDI**

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla

CONOSCENZE

- Dal 1870 all'età contemporanea.
- La Belle époque e la Prima guerra mondiale.
 - L'Europa verso la Seconda guerra mondiale.
 - Il mondo durante la Guerra fredda.
 - Il mondo di oggi.

formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Indicazioni Nazionali, 2012

COMPETENZE

Strumenti concettuali

- Organizzare aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo moderno.
- Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dall'età antica, alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Organizzazione delle informazioni

- Comprendere testi storici e saperli rielaborare con un personale metodo di studio.
- Produrre informazioni storiche.

- Utilizzare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica.

Produzione scritta e orale

- Organizzare in testi le informazioni acquisite.
- Esporre oralmente e con scritture -anche digitali- le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Uso delle fonti

- Utilizzare fonti di vario genere - anche digitali.
- Mettere in relazione con i fenomeni storici studiati aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.

NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere fonti di diverso tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali. 	- Distinguere fonti di vario tipo: documentarie, archeologiche, iconografiche, narrative, orali, digitali.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti tra la storia italiana, europea e mondiale. • Conoscere aspetti e processi essenziali della storia del proprio Paese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare le informazioni secondo un criterio dato. - Formulare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. - Organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate.

		- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea e contemporanea. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Conoscere problemi interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici, - Comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.
NUCLEO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi orali utilizzando le conoscenze acquisite. - Produrre testi scritti utilizzando le conoscenze acquisite. - Utilizzare i termini specifici di base relativi alla disciplina. - Argomentare su conoscenze e concetti appresi.